

Luis de Wohl

Włócznia

Ta panoramiczna powieść o ostatnich dniach Chrystusa rozgrywa się między pałacami cesarskiego Rzymu a niespokojnymi wzgórzami Judei, gdzie konflikt miłości i zdrady, zemsty i odkupienia osiąga punkt kulminacyjny w dramacie ukrzyżowania. Historia najbardziej dramatycznej egzekucji w historii przedstawiona jest z punktu widzenia jednego z najmniej znanych jej uczestników - żołnierza, który przebił włócznią bok Chrystusa wiszącego na krzyżu. Spośród swych wielu popularnych powieści historycznych Louis de Wohl uważał "Włócznię" za opus magnum swojej kariery literackiej.

Św. Augustyn: Niespokojny płomień

To poruszająca powieść, traktująca z szacunkiem, ale i w sposób realistyczny, fascynującą historię życia – jak również całą epokę – św. Augustyna, jednego z najbardziej niezwykłych ludzi wszech czasów. W barwny i niepowtarzalny sposób Louis de Wohl przedstawia dzieje przeobrażenia św. Augustyna z próżnego i przyziemnego młodzieńca w wybitnego pisarza i teologa, człowieka, który pokonał siebie tak całkowicie, jak adwersarzy Kościoła – którego literackie i filozoficzne arcydzieła miały zdominować myśl zachodnią przez następne tysiąclecie. De Wohl drobiazgowo odtworzył tło historyczne tamtych czasów – burzliwą atmosferę schyłkowych lat Imperium Rzymskiego – umiejętnie składając w jedną całość losy postaci, które miały największy wpływ na św. Augustyna: Moniki, jego świątobliwej i bohaterskiej matki; majestatycznego Ambrożego, biskupa Mediolanu, i wielu innych, którzy obdarzyli bogactwem i głębią duchową życie tego wielkiego Doktora Kościoła.

Św. Benedykt z Nursji: Twierdza Boga

Na ulicach podbitego Rzymu kłębią się tłumy, obserwujące triumfalny wjazd barbarzyńcy - gockiego króla Teodoryka. Nagle stojący w cizbie chłopiec rzuca się na drogę i próbuje pchnąć władcę rysikiem do pisania na glinianej tabliczce. Królewski strażnik kopie dziecko, a nieznajomy młody mężczyzna ratuje je i zabiera w bezpieczne miejsce. Chłopiec to Piotr, adoptowany syn szlachetnie urodzonego rzymskiego filozofa Boecjusza. Wybawiciel dziecka to Benedykt, student, który obejmuje stanowisko gubernatora Piotra i usiłuje okiełznać jego bezmyślną determinację, by zawsze stawiać na swoim, bez względu na koszty. Tak rozpoczyna się emocjonująca opowieść, w której śledzimy losy Benedykta począwszy od chwili, gdy pewna piękna rzymianka pozbawia go złudzeń życiowych, przez lata spędzone w pustelni, do pracy przy zakładaniu społeczności religijnych, będących niczym innym, jak tylko prawdziwymi twierdzami Boga w upadłym świecie Rzymu szóstego wieku. Piotr całe życie podporządkował walce z Gotami. Pragnął obalić barbarzyńskie rządy, aby zaspokoić własne ambicje, ale także po to, by podbić serce urodziwej Rustycjany, która obiecała, że weźmie z nim ślub, jeśli jego zamiary się powiodą. Akcja opowieści toczy się w Rzymie i w Rawennie, w Bizancjum i na Monte Cassino.

Św. Franciszek Ksawery: Rozniecić ogień

Życie świętego Franciszka Ksawerego przebiegało dramatycznie, lecz słynny katolicki powieściopisarz Louis de Wohl z pokorą i głęboką wiarą religijną otwiera przed nami umysł i serce tego wielkiego misjonarza oraz świętego, który zgodnie z rozkazem świętego Ignacego Loyoli wyruszył "rozniecić ogień" w krajach Orientu. Louis de Wohl skutecznie przykuwa uwagę czytelnika, kiedy śledzi życie świętego Franciszka Ksawerego od jego studiów w Paryżu, przez spotkanie ze świętym Ignacym, niechętnie nawrócenie, a skończywszy na podróżach, które odbył jako jeden z pierwszych jezuitów. Autor zabiera nas z Europy do indyjskiego miasta Goa, a także do Malezji, Japonii, a na koniec do wyspy u wybrzeży Chin, gdzie prawie całkiem osamotniony Franciszek Ksawery umiera na wygnaniu. W książce znajdziemy opisy toczonych przez Świętego przejmujących zmagania z przeciwnościami losu, i z pewnością zrozumiemy, skąd bohater czerpał siłę i zapaf do pełnienia służby Bożej.

Św. Franciszek z Asyżu: Radosny żebrak

W tej wspaniałej i poruszającej powieści Louis de Wohl opisuje swym błyskotliwym piórem historię żołnierza i syna kupca, który mógł zostać prawą ręką króla... a zamiast tego stał się jednym z najbardziej kochanych świętych. Pasjonująca opowieść o Franciszku Bernardone, zawadiackim i niestroniącym od rozrywek młodym oficerze, który zyskał nieśmiertelność jako święty Franciszek z Asyżu, osadzona na tle burzliwych dziejów trzynastowiecznych Włoch i Egiptu. Ta barwna historia wypełniona jest żywą akcją i intrygą z ciekawie zarysowanymi postaciami, wśród których znajduje się piękna święta Klara, Fryderyk o twarzy jastrzębia – król

Sycylii i cesarz Świętego Cesarstwa Rzymskiego, sułtan Al Kamil, papież Innocenty III... Scenerią wydarzeń jest Asyż, Rzym i Sycylia oraz niebezpieczne piaski Egiptu.

Św. Ignacy Loyola: Złota nić

Podobnie jak w innych popularnych powieściach swego autorstwa, de Wohl z pokorą i głęboką religijnością otwiera przed nami umysł i serce Świętego, jednocześnie prezentując nam porywający obraz jego epoki. Tym razem możemy poznać umiejętnie opisaną historię świętego Ignacego Loyoli, jego nawrócenia i pielgrzymki na tle barwnej i niebezpiecznej historii Hiszpanii oraz Włoch na początku szesnastego wieku. Na treść jednej z najwybitniejszych powieści de Wohla składa się życie tego niebywale wrażliwego, wielkiego baskijskiego szlachcica, założyciela zakonu jezuitów. Ciężko ranny podczas oblężenia Pampeluny w 1521 roku, don Inigo de Loyola dowiedział się, że bycie rycerzem Boga jest nieporównanie większym zaszczytem niż rycerska służba w oddziałach króla. Rzecz jasna, taki zaszczyt wiązał się z o wiele poważniejszymi niebezpieczeństwami. Uli von der Flue, dowcipny, inteligentny i mężny szwajcarski najemnik, stał się odpowiedzialny za armatni wystrzał, który bardzo poważnie ranił ambitnego, młodego szlachcica. Wkrótce Uli staje się istotną osobą w życiu Loyoli. Wraz z Juanitą, przebraną za chłopca o imieniu Juan, Uli podążył za Loyolą na pielgrzymkę do Ziemi Świętej. Miał chronić przyszłego świętego, lecz ostatecznie to Loyola zapewniał ochronę Szwajcarowi i Juanicie. Oczywiście Ulego widzimy chaos i przemoc burzliwego okresu w Jerozolimie, Hiszpanii oraz w Rzymie. Louis de Wohl ponownie stworzył fascynującą i duchowo inspirującą powieść dla wszystkich czytelników historycznej fikcji.

Św. Tomasz z Akwinu: Łagodne światło

Znany pisarz Louis de Wohl przedstawia inspirującą powieść historyczną o wielkim świętym Tomaszu z Akwinu, osadzoną na tle historii Włoch i wypraw krzyżowych. Snuje intrygującą opowieść o świętym Tomaszu, który – składając ślub ubóstwa i wstępując do dominikanów – przeciwstawił się ambicjom swojej znanej i wpływowej rodziny, liczącej na to, że osiągnie wysokie kościelne godności. Bitwy i krucjaty XIII wieku oraz okrucieństwo ekskomunikowanego cesarza Fryderyka II odgrywają znaczną rolę w tej historii, ale Tomasz z Akwinu jest w niej postacią dominującą. De Wohl stwarza wspaniały portret tego wyjątkowego człowieka, łączącego wybitny intelekt z dziecięcą prostotą. Uczeń świętego Alberta Wielkiego, pokorny, skromny Tomasz – poprzez życie wypełnione studiami, pisaniem, modlitwą, nauczaniem i kontemplacją – paradoksalnie stał się wpływową postacią swojej epoki, a później został ogłoszony przez Kościół Doktorem Anielskim.

Św. Katarzyna ze Sieny: Oblężenie niebios

W powieści tej, wykorzystując swe talenty, Louis de Wohl ukazuje nam życie jednej z najbardziej niezwykłych kobiet wszech czasów. Katarzyna Benincasa, córka zamożnego farbiarza z czternastowiecznej Sieny, nigdy nie zapomniała mistycznego przeżycia ze swego dzieciństwa, decydując się w końcu poświęcić całe swe życie Chrystusowi. Kiedy jednak jej rodzina dowiedziała się, że zamiast wejść w związek małżeński, córka pragnie zostać opończanką, stało się to dla wszystkich prawdziwym szokiem. Życie Katarzyny było nadzwyczajne, choć byłoby takie w każdej z epok historycznych. W owych zagmatwanych i niebezpiecznych czasach papież mieszkał w Awignonie, ale Katarzyna zdołała przekonać go do powrotu do Rzymu. Włoskie miasta-państwa prowadziły ze sobą nieustające wojny, które Katarzyna zdołała ostatecznie stłumić. Ludzie padali często ofiarą zarazy, podczas której Katarzyna służyła im i ratowała przed niechybną śmiercią. Kobieta ta dokonywała też licznych cudów, otrzymała stygmaty i pociągnęła za sobą liczną grupę zwolenników. Ta prawdziwa święta, która za nic w świecie nie chciała opuścić Boga, rzeczywiście dokonała oblężenia Nieba, zmieniając tym samym oblicze całego ówczesnego świata. Ta powieść, będąca równocześnie niezwykle żywą biografią, w zaskakujący sposób przywraca Katarzynę ze Sieny do życia. Święta żyje na każdej stronie tej powieści.

Św. Joanna d'Arc: Boża wojowniczka

Powieść opisuje dramatyczne i emocjonujące życie jednej z najśłynniejszych świętych w historii, świętej Joanny d'Arc. De Wohl w pełni wykorzystuje swoje zdolności narracyjne, aby opowiedzieć Czytelnikowi o odważnej, nastoletniej Francuzce, która pod wpływem wizji prowadziła wojsko do boju, a całe jej życie świadczyło o tym, że Bóg obdarzył ją swą nadzwyczajną łaską i mocą. Dzięki księżce Czytelnik dowie się, jak Joanna, skromna dziewczyna z małej miejscowości, usłyszała od świętego Michała Archanioła, świętej Katarzyny i świętej Małgorzaty, że ma za zadanie dowodzić siłami francuskimi w bitwie z Anglikami. Joanna d'Arc ostatecznie przekonała Francuzów o prawdziwości swojej misji. Odniosła niesłychany sukces, lecz została zdradzona, pojmana i uwięziona. Na koniec poddano ją zręcznemu zmanipulowanemu procesowi o

herezję i spalono na stosie. De Wohla interesują nie tylko powierzchowne szczegóły z życia Dziewicy Orleańskiej, lecz także jej głęboka miłość do Boga, leżąca u podstaw wszystkich jej odważnych poczynań, aż do tragicznego końca. Heroizm Joanny budzi podziw i fascynuje, a jej umiłowanie Pana stanowi istny balsam dla duszy. Nawet drobne detale z życia świętej Joanny są krzepiącym dowodem na moc Bożej łaski.

Ostatni krzyżowiec

XVI wiek. Hiszpania w rozkwicie. Imperium, nad którym nie zachodzi słońce. Młodzieniec zabrany z chłopskiej chaty. Wychowywany w domu cesarskiego powiernika. Kim jest? Chłopem? Szlachcicem? Arystokratą? Kimś... znacznie więcej? Czemu wszystko spowija mgła tajemnicy? Ktoś ma wpływ na jego życie. Ktoś przeznaczył go do największego starcia. Czy to ziemski władca? Czy sam... Bóg? To don Juan de Austria... wybrany.

Drzewo życia

III wiek. Brytania. Rubieże Cesarstwa Rzymskiego. Intrygi. Spiski. Zdrady. Wojny. Morze krwi. Córka króla okupowanego kraju. Zamężna z rzymskim dowódcą wojskowym. W sercu walki o ogromną władzę. Doświadcza niesprawiedliwości. Widzi prześladowanie niewinnych. Nie poddaje się. Triumfuje. Porzucając wszystko... zyskuje wszystkoi zmienia oblicze świata. To cesarzowa Flavia Iulia Helena Augusta... święta.

Skala

Historia Kościoła katolickiego jest częścią historii powszechnej. Jest nauką o kolejnych losach, przez które przechodził Kościół i o tym, jak wpływał w ciągu wieków na społeczeństwo. Mówi więc o powstaniu i rozszerzaniu się Kościoła, o jego stosunku do państw świeckich, o zmianach w nim zachodzących. O tym, jak rozwijała się nauka Kościoła, jak jedni tę naukę i przykazania kościelne wiernie zachowywali, inni zaś je wypaczali albo się spod nich wyłamywali. O tym, jak Kościół pracował nad zaprowadzaniem albo przywracaniem wśród ludzi jedności wiary, jak wpływał na obyczaje ludzkie, na stan oświaty i cywilizacji u różnych narodów, jak wyglądała i jak rozwijała się organizacja Kościoła, jak w ciągu wieków przedstawiały się nabożeństwa, pobożne praktyki i zwyczaje religijne. I o tym, jak życie świętych ludzi Kościoła miało wielki i dobroczynny wpływ na historię świata oraz losy narodów, społeczności i cywilizacji. Znajomość historii Kościoła jest niezbędna dla każdego wykształconego człowieka, a to z powodu wielkiej roli, którą odegrał Kościół w dziejach ludzkich. Szczególnie zaś potrzebna jest inteligentnym katolikom i Polakom. Katolikom dlatego, że wypada, aby dobrze znali historię swego katolickiego wyznania; Polakom zaś, ponieważ państwo polskie i naród polski kształcili się na kulturze rzymskokatolickiej i na tej kulturze aż do dzisiaj się wspierają.