

## **Consilia Maria Lakotta**

### ***Światło nad jeziorem***

Łukasz Apostoł poszukuje w Jerozolimie Salome, matki synów Zebedeusza. Przybywa z Efezu z poselstwem od jednego z nich, Jana. Odnajduje ją w wykutym w skale, ledwie widocznym domku w najdalszym zakątku miasta. Ta stara kobieta, niegdyś bardzo przedsiębiorcza, żyje tam samotnie. Salome, skłoniąca do wspomnień, opowiada Łukaszowi swoją historię, tak bardzo splecioną z historią Świętej Rodziny. Razem z nią przeżywamy pierwsze jej spotkanie z małym Jezusem w Nazarecie, wesele w Kanie Galilejskiej i szereg innych wydarzeń dobrze znanych nam z Pisma Świętego. Obserwujemy, jak z niewierzącej w boskość syna swojej kuzynki, potem upatrującej korzyści od Mistrza dla swych synów, pod wpływem zbawczych wydarzeń zmienia swoje myślenie i postępowanie – odmienia siebie... To powieść dla wszystkich, którzy chcą spojrzeć na Świętą Rodzinę z perspektywy zwykłego człowieka, takiego jak każdy z nas.

### ***Nie złożę ofiary cesarzowi: Powieść historyczna o św. Wiktorze z Anten***

„Żadnych ofiar dla cesarza!” – tak brzmi rozkaz młodego centuriona Wiktora wydany podległej mu kohorcie, kiedy zostają wezwani do oddania władcy boskiej czci. Wiktor doskonale zdaje sobie sprawę ze swoich żołnierskich praw i obowiązków – daje Bogu to, co boskie, natomiast cesarzowi tylko to, co się jemu należy. Wynika stąd brzemienne w skutkach konflikt z imperatorem, ostatnim prześladowcą chrześcijan na rzymskim tronie, Julianem Apostatą.

„Opowieść o młodym rzymskim oficerze dopowiada to, czego brakuje Sienkiewiczowskiemu »Quo vadis?« . Trafnie, prosto i konkretnie – bez cienia ckliwości czy egzaltacji – ukazuje świadomy i konsekwentny wybór wiary w Chrystusa oraz gotowość bezwzględnego posłuszeństwa Bożemu prawu. »Nie złożę ofiary cesarzowi« to swoiste 2 w 1: dynamicznie napisana powieść historyczna i żelazna pozycja apologetyczna na nasze czasy”.

(Jerzy Wołak, z recenzji dla Gloria24.pl)

### ***Kuszenie w Chikaldzie***

Obyczajowa powieść w oparciu o dzieje miłości hinduskiej lekarki i chrześcijańskiego lekarza ukazuje różnice i podobieństwa między chrześcijaństwem a hinduizmem. W tle wydarzeń, na których osnuta jest fabuła powieści, przewija się działalność bł. Matki Teresy z Kalkuty. Akcja książki toczy się w Indiach. Peter Larsen, młody lekarz, specjalista od chorób tropikalnych, jeszcze w ojczystym kraju, w Niemczech, zakochuje się w urodziwej hinduskiej studentce medycyny Sity Durpali, bramince z najwyższej kasty i dobrego domu. Tymczasem rodzina dziewczyny ze wszelkich sił stara się o zachowanie starego prawa kastowego regulującego relacje Europejczyków z Hindusami. Pomimo wielu trudności Sicie udaje się otrzymać stanowisko lekarza praktykanta w prywatnej klinice, w której pracuje Peter Larsen wraz z kierującym całą instytucją jego ojcem, lekarzem od kilkadziesiąt lat przebywającym w Indiach. Dochodzi do konfliktów pomiędzy zachodnim i wschodnim stylem życia, a tropikalny klimat oraz przeżywane emocje są źródłem i przyczyną coraz większego napięcia. Bogactwo fabuły pozwala czytelnikowi śledzić wiele niespodziewanych zwrotów akcji.

### ***Kluzura: Wstęp wzbroniony!***

Kiedy wielka gwiazda Hollywood zamyka się za drzwiami ciężkiego klauzuruowego klasztoru, wywołuje to poruszenie w całej Ameryce. Wszyscy zastanawiają się nad motywami decyzji aktorki. Reporterka jednego z najpoczytniejszych dzienników z Chicago dostaje zlecenie od szefa. Ma incognito przeniknąć do klasztoru jako nowicjuszka i starać się dowiedzieć wszystkiego o decyzji gwiazdy i jej obecnym życiu. Redakcja czeka na sensacyjny materiał prasowy, a dziennikarka zaczyna wielką przygodę o nieprzewidzianych konsekwencjach.

### ***Nocna rozmowa***

Oto Państwo Bower. On - Gregory, Amerykanin niemieckiego pochodzenia, oficer wojsk rakietowych, według metryki "chrześcijanin". Ona - Judith, amerykańska żydówka zmagająca się z pytaniami o sens życia i wiarę. W tle historia ich małżeństwa skomplikowana obecnością "tego trzeciego", Abła, który wydaje się świetnie rozumieć żonę brata i podzielać jej marzenia...

„Nocna rozmowa” odziera z pozorów związek niszczonej przez kolejne postawy i decyzje. Wyznania, choć niepozabawione uporu i dumy, pomagają zrozumieć, co złożyło się na życiową porażkę. W konsekwencji każdy z nas będzie musiał odpowiedzieć sobie na pytania o zrozumienie, miłość i lęk.

### ***Serce buszu***

Wyjątkowy nastrój, egzotyczna sceneria, dynamiczna akcja z wieloma niespodziewanymi zwrotami, a także namiętność i prawdziwa afrykańska miłość - wszystkie składniki dobrej powieści tworzą na kartach „Serca buszu” wyjątkowo smakowitą potrawę. To przejmująca opowieść o początkach misji w dawnej Rodezji (dzisiejszym Zimbabwe).

Poznajemy romantyczną historię pierwszych misjonarzy Rodezji: ojców jezuitów i sióstr dominikanek, a także zawile losy pierwszego chrześcijanina-tubylca i katechisty Sesango oraz jego pięknej żony Gaikany i córek. To opowieść o tym, jak miłość do Chrystusa, zapał i poświęcenie pozwalają zmieniać rzeczywistość nawet w najbardziej niesprzyjających okolicznościach. To hymn o ludziach, którzy dla Afryki oddali swoje życie.

### ***Córki Nipponu nie płaczą***

Bushido i chrześcijaństwo – japońska dzielność i chrześcijańska wierność. Czy jest możliwa miłość, gdy tylko ona łączy, a wszystko inne dzieli? Czy można pokochać Nippon miłością oczyszczoną przez cierpienie? Intrygująca opowieść o miłości między młodym Amerykaninem a japońską studentką. Akcja toczy się w Kraju Kwitnącej Wiśni w burzliwych latach powojennych. Różnice religijne, kulturowe oraz polityczne Zachodu i Dalekiego Wschodu rzutują na losy bohaterów i zaskakują nieoczekiwanymi rozwiązaniami, ale „to, co jest w miłości, pozostaje (...) pozostaje na zawsze, bez końca...”.